PERPIGNAN
LA RAYONNANTE

CONSEIL MUNICIPAL
29 JUIN 2023
EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS

DELIBERATION N° 2023-210

L'an deux mille vingt-trois, le 29 juin à 17h00, le Conseil Municipal de la Ville de Perpignan, régulièrement convoqué le 22 juin 2023 s'est réuni Salle du Conseil , sous la présidence de Louis ALIOT.

ETAIENT PRESENTS : M. Louis ALIOT, M. Charles PONS, M. André BONET, Mme Marion BRAVO, Mme Marie-Thérèse COSTA-FESENBECK, M. Frédéric GUILLAUMON, Mme Soraya LAUGARO, M. Jean-Yves GATAULT, M. Sébastien MENARD, Mme Christelle MARTINEZ, M. François DUSSAUBAT, Mme Danielle PUJOL, Madame Isabelle BERTRAN, Mme Patricia FOURQUET, M. David TRANCHECOSTE, M. Jean-Claude PINGET, M. Jean-François MAILLOLS, M. Gérard RAYNAL, Mme Véronique DUCASSY, Mme Christine ROUZAUD DANIS, Mme Catherine SERRA, Mme Florence MOLY, Mme Michèle MARTINEZ, M. Georges PUIG, M. Jean CASAGRAN, M. Jean-Luc ANTONIAZZI, Monsieur Roger TALLAGRAND, Madame Marie ESTEVES, M. Pierre PARRAT, Mme Chantal BRUZI, M. Philippe CAPSIE, Mme Fatima DAHINE, M. Yves GUIZARD, Mme Christine GAVALDA-MOULENAT, M. Bruno NOUGAYREDE, Mme Laurence MARTIN, M. Bernard REYES.

REPRESENTE(S) : Marie BACH, ayant donné pouvoir à Véronique DUCASSY , Rémi GENIS, ayant donné pouvoir à Sébastien MENARD , Jacques PALACIN, ayant donné pouvoir à Frédéric GUILLAUMON , Sandrine SUCH, ayant donné pouvoir à André BONET , Roger BELKIRI, ayant donné pouvoir à Jean-François MAILLOLS , Edouard GEBHART, ayant donné pouvoir à Danielle PUJOL , Michèle RICCI, ayant donné pouvoir à Patricia FOURQUET , Marie-Christine MARCHESI, ayant donné pouvoir à Jean-Yves GATAULT , Anaïs SABATINI, ayant donné pouvoir à Charles PONS , Jean-Marc PUJOL, ayant donné pouvoir à Christine GAVALDA-MOULENAT , Joëlle ANGLADE, ayant donné pouvoir à Fatima DAHINE , Catherine PUJOL, ayant donné pouvoir à Bernard REYES

ABSENT(S) : Mme Laurence PIGNIER, M. Frédéric GOURIER, M. Xavier BAUDRY, Mme Charlotte CAILLIEZ, M. Pierre-Louis LALIBERTE, Mme Chantal GOMBERT.

SECRETAIRE DE SEANCE : Sébastien MENARD

= =

Musée d'Art Hyacinthe Rigaud : Demande de subvention auprès de l'Etat et de la Région Occitanie au titre du Fonds régional d'aide à la restauration pour les musées (FRAR) pour la restauration des cahiers de George Daniel De Monfreid

M. Jean-Luc ANTONIAZZI expose :

Mes chers collègues,

Conformément au projet scientifique et culturel, le musée d'art Hyacinthe Rigaud a mis en place, lors de la période estivale de l'année 2022, une grande exposition temporaire portant sur George-Daniel de Monfreid, un artiste emblématique du département des Pyrénées Orientales, son pays d'adoption. George-Daniel de Monfreid était également très proche de Paul Gauguin et, dans l'exposition, le rapport entre ces deux artistes a été présenté de façon inédite en mettant en parallèle le développement artistique des deux amis.

Les carnets rédigés par Monfreid, dans lesquels sont rassemblés nombre de ses échanges avec Gauguin, ont tous été exposés pour la première fois durant cet évènement.

Ces carnets manuscrits sont une source historique très riche pour la connaissance de l'œuvre de Monfreid mais aussi pour le contexte artistique des périodes couvertes et pour montrer son rapport avec Gauguin. La partie sur la fin du 19ème siècle est riche d'informations sur les rapports concernant Gauguin, tandis que de nombreux artistes sont cités. Monfreid y consigne les visites qu'il reçoit à Corneilla-de-Conflent où, par exemple, il accueille Matisse en 1905 et lui fait découvrir les dernières sculptures de Gauguin.

Les carnets ont également fait l'objet d'une numérisation et d'une mise en ligne sur le site du musée, pour permettre au public et aux experts de consulter et approfondir l'œuvre de Monfreid et de Gauguin, mais aussi pour permettre leur conservation sur le long terme sans devoir être manipulés et consultés par les chercheurs. Pour permettre une bonne conservation et leur exposition, il a été nécessaire de programmer une intervention de restauration.

L'ensemble des carnets/agendas présentait des altérations liées à leur usage quotidien, toutefois, seulement certains ont eu besoin d'une intervention.

Cout de la restauration : 7 007€ HT

Les opérations de restauration se sont déroulées, après avis positif de la Commission Régionale de Restauration, entre mai et juin 2022.

La Ville sollicite une participation financière auprès de l'Etat et la Région au titre du Fonds régional d'aide à la restauration pour les musées, à hauteur de 2 802€ chacun.

Le Conseil Municipal décide :
1) D'approuver la demande de subvention au titre du Fonds régional d'aide à la restauration pour les musées,
2) D'autoriser Monsieur le Maire ou son représentant à signer toutes pièces utiles en la matière,

OUÏ cet exposé,
Le Conseil Municipal adopte à l'unanimité :

49 POUR

====== ==========

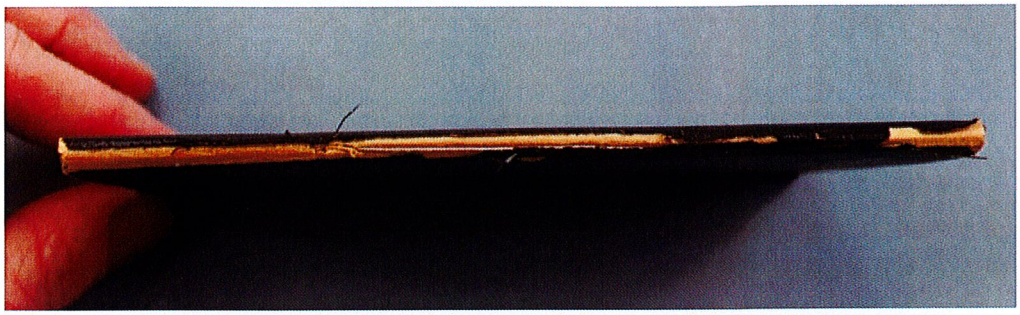
Ainsi fait et délibéré les jours, mois et an que dessus.
Ont signé au registre tous les membres présents.
"Pour extrait certifié conforme au registre des délibérations"

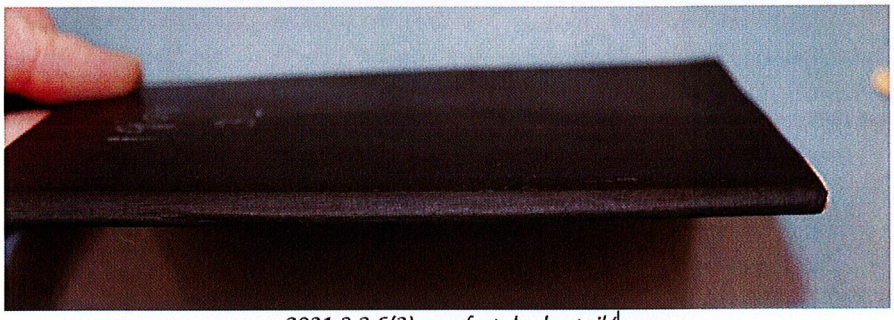
ID Télétransmission : 066-216601369-20230629-174647-DE-1-1
Accusé reçu le : 06 JUIL. 2023
Affiché le : 06 JUIL. 2023

M. Jean-Luc ANTONIAZZI, Pour le Maire le Conseiller Municipal délégué

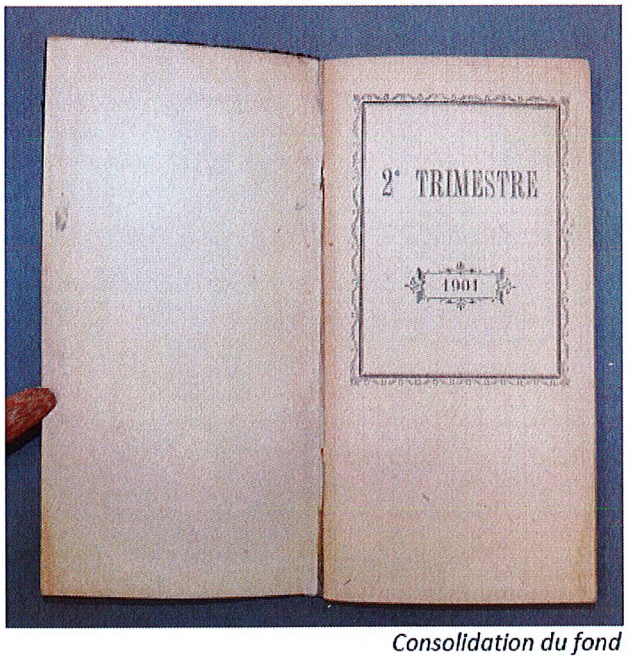
VILLE DE PERPIGNAN

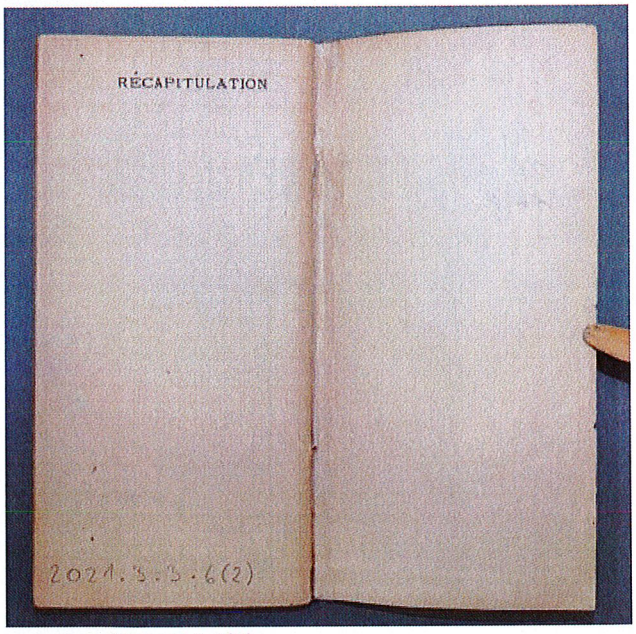
ILLUSTRATIONS DES CAHIERS DE GEORGE DANIEL DE MONFREID





2021.3.3.6(3) : renfort du dos toilé





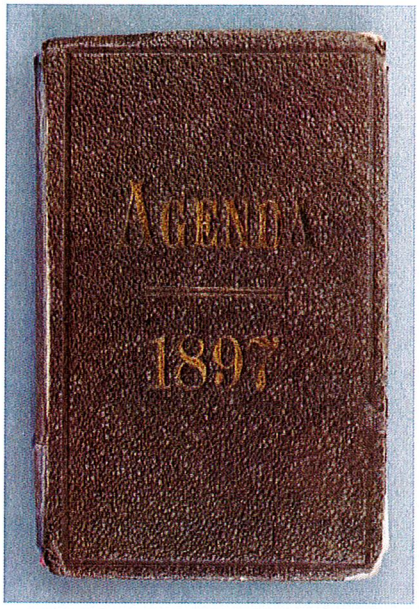
Consolidation du fond de couverture (2021.3.3.6(2)

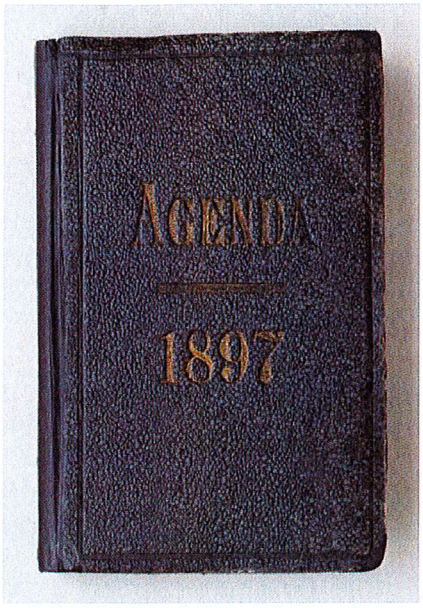
Vu pour être annexé à la délibération
du Conseil Municipal en date du 29 JUIN 2023

Pour le Maire,
Le Conseiller Municipal délégué
Jean-Luc ANTONIAZZI

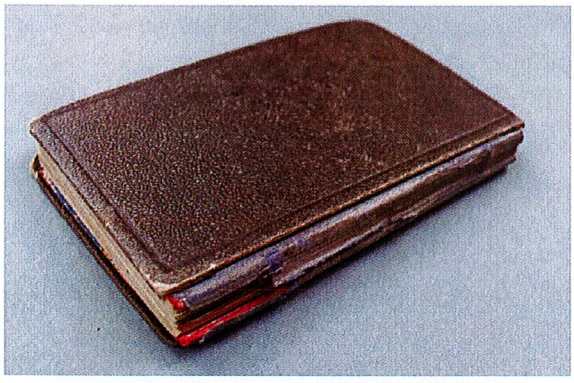
VILLE DE PERPIGNAN

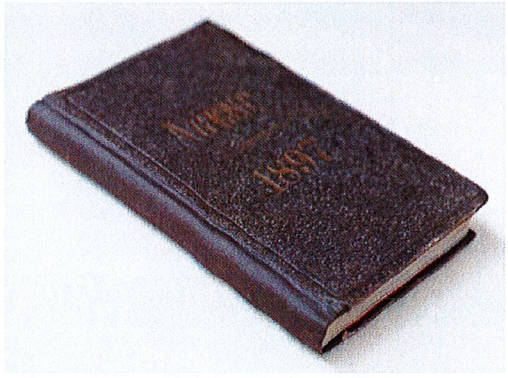
Carnet avant et après restauration

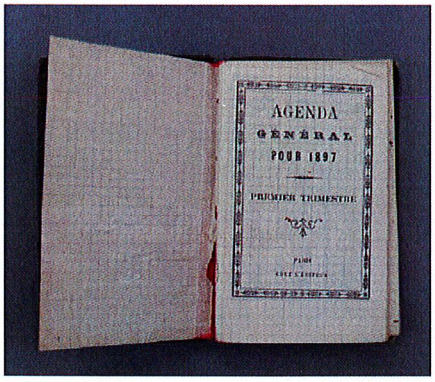


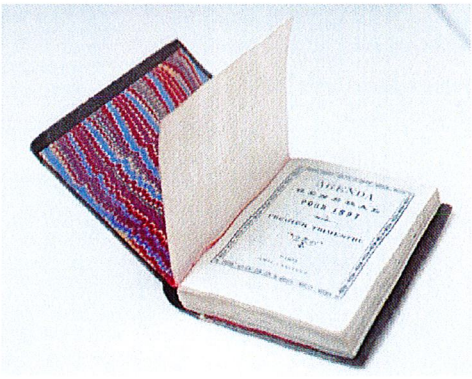


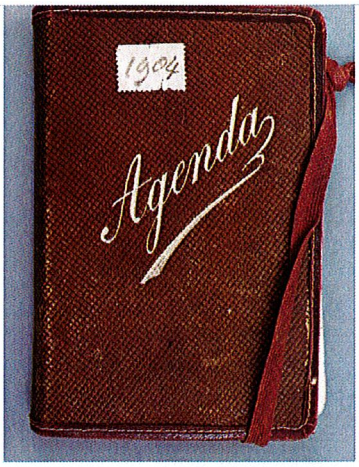
Carnet du 1987, inventaire 2021.3.3.2

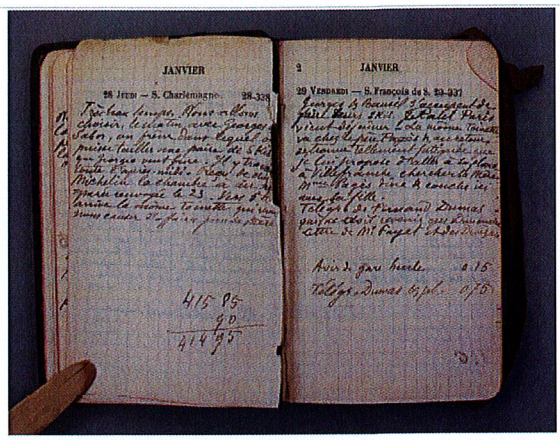


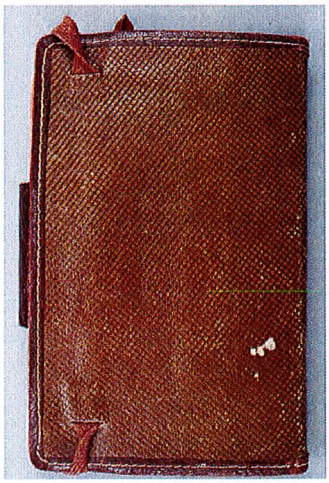


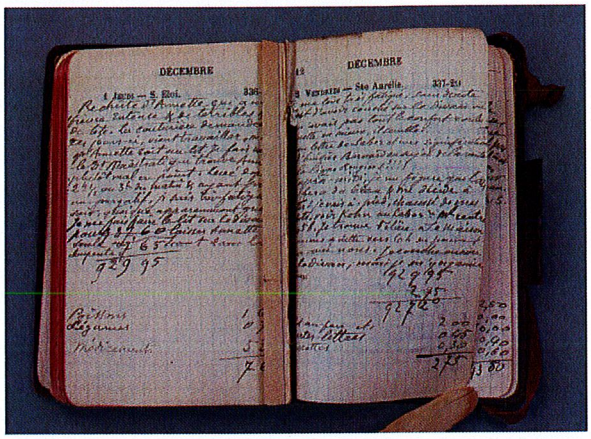




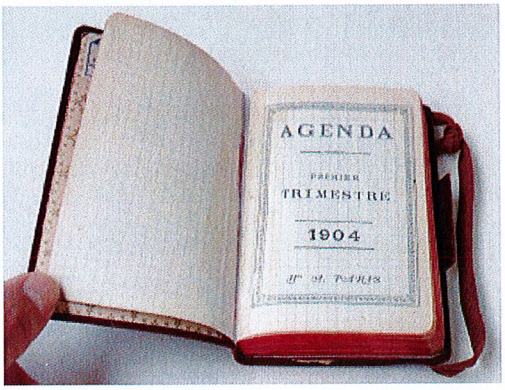


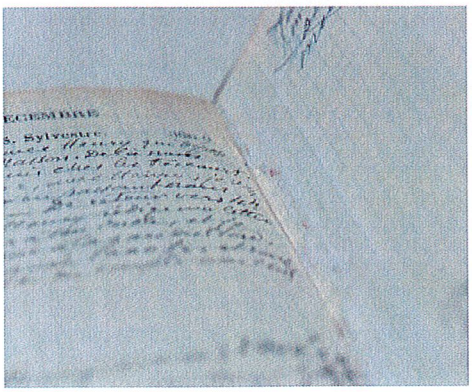


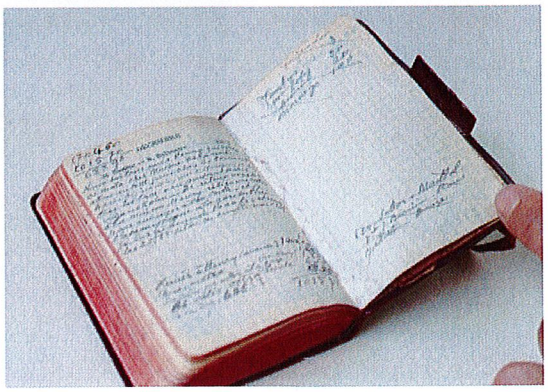


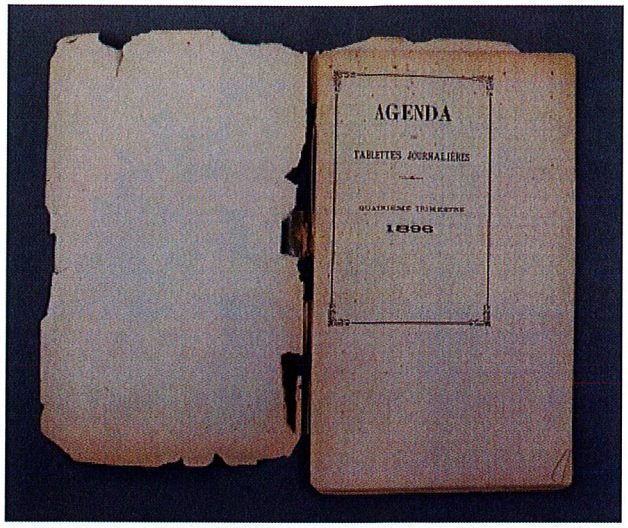


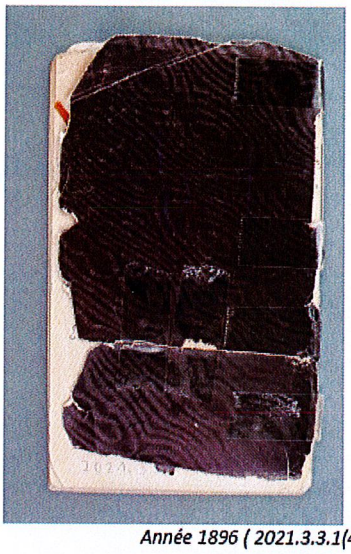
Carnet après restauration

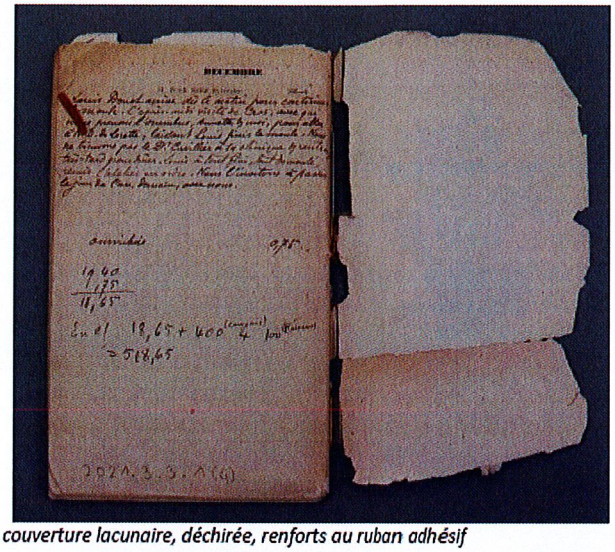


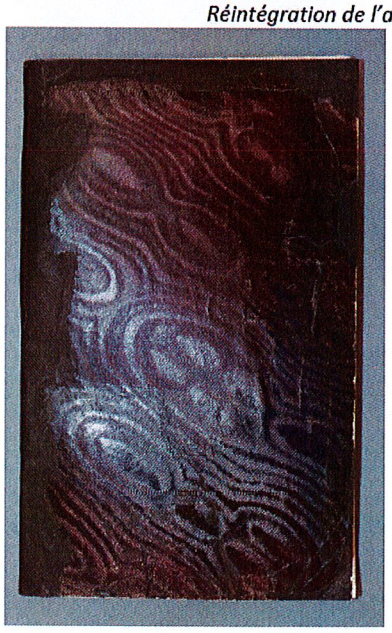
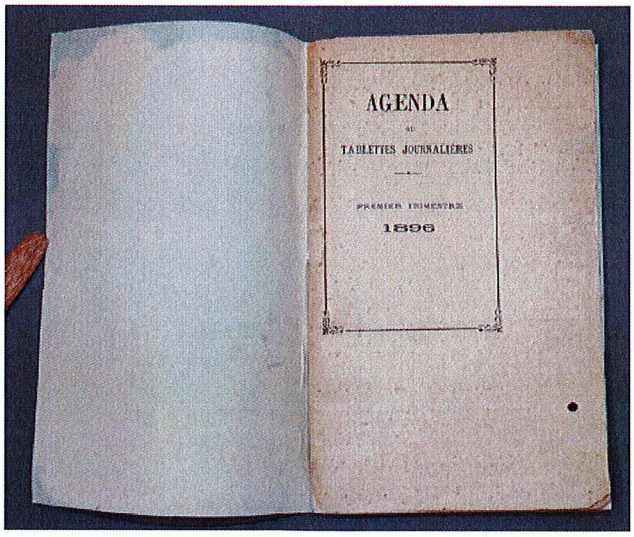










Année 1896 (2021.3.3.1(4)) : couverture lacunaire, déchirée, renforts au ruban adhésif

Réintégration de l'ancienne couverture et consolidation par doublage